



INÁRCRS

TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV

TARTALOMJEGYZÉK

1. Bevezetés
2. Inárcs bemutatása
3. Örökségünk
4. Eltérő karakterű településrészek
Településközpont
Mezőgazdasági kertes terület
Ipari- szolgáltatói terület
5. Építészeti útmutató
Magasság
Tetőhajlásszög
Tetőforma
Telepítés
Színek
Terepalakítás
Kerítések
Kertek
Tornácok
Ajtók, ablakok
Homlokzatképzés
Részletek
6. Mai példák
7. Utcák, terek
8. Hirdetések, reklámtáblák

BEVEZETÉS



Tisztelt Látogató!

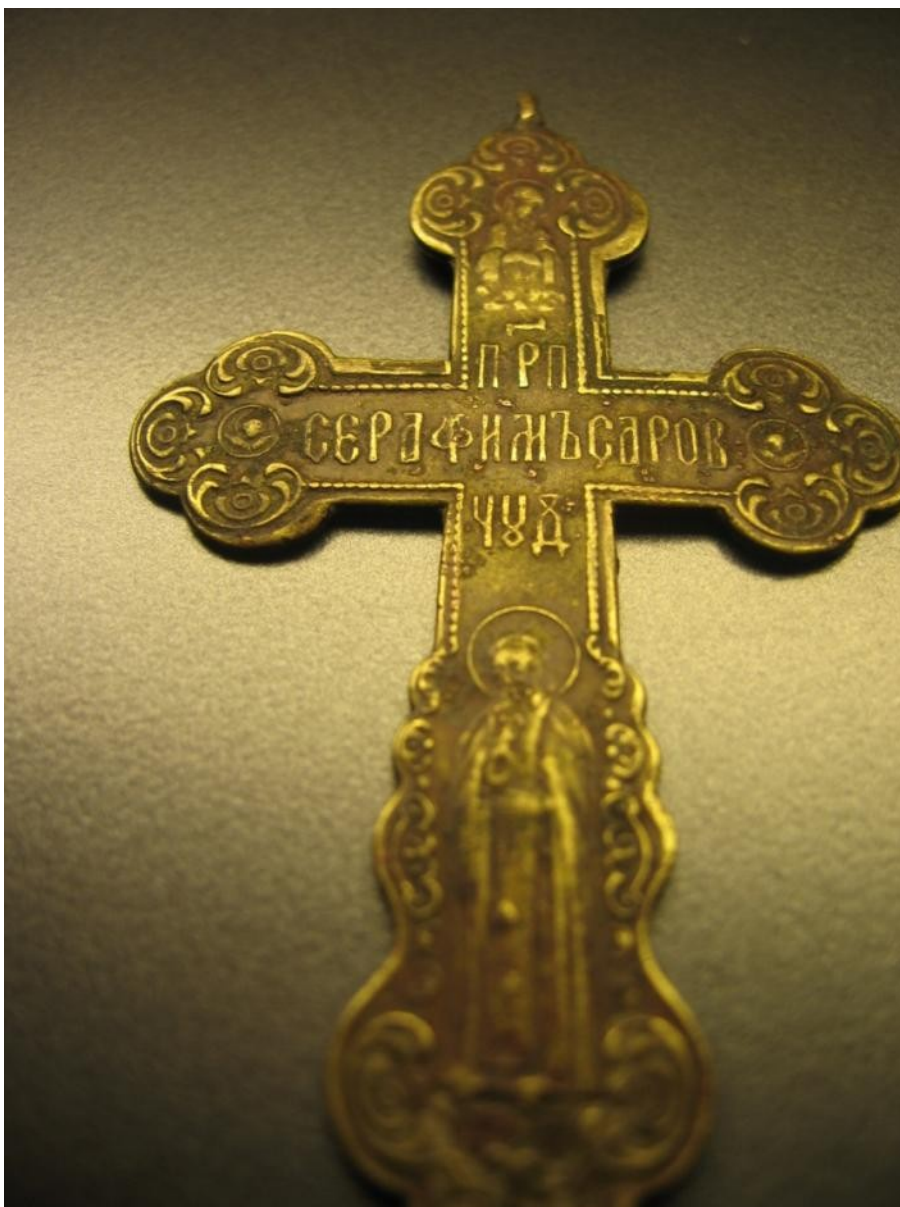
Inárcs nekünk nemcsak az utcák, a házak, az épített és természeti környezünk tereit jelenti, hanem főként a közösséget, aki itt éli életét. A mindennapi munka, küzdelmünk és ünnepeink, hagyományaink tisztelete és éltetése adja Inárcs lelkületét.



„Régen, nagyon régen, mikor ez a nagy világ még meg sem volt, élt és volt Tur ap Nem lett, nem született, hiszen mindenkor megvolt és meglesz az idők végtéig De amióta csak volt, pedig örökül fogva volt, benne élt a szándék, hogy meg fog a mi szépséges világunkat.

Elérkezett a teremés ideje, s a mi mennyekben él ősz Urunk, akire felnéz a fi mikor az egetre tekint, akéhez feljut a mennyekbe törekvő hang, akéhez felszáll a s akit megközelíteni törekedik az égbe nyúló hegyóriás, egyetlen ígéző sz: megteremtette ezt a gyönyörű világot, s ígéretet tett, hogy ha elérkezik az ember-korabeli világ, azt is meg fogja teremten Szétszórta a mindenség fölött a felső ég, mint Tur apó óriási sátorlepedője, melynek a picinyke tölgyfák az alsó részeken a mennyi palota folyékony-arany csis a hímes, égi-kék mezőn, mint ezernyi gyémántablak, mint milliónyi aranyvi a megszámlálhatatlan csillagvirág. Az alsó ég – a föld – is megvolt r s szürkés törzének két oldalán kihajította százszínű óriás tulipánjait, észak és d és e tündéri világ hét felét, a később földé lett alsó eget, meg a mennyországát vi az égi nép örömeire, létszínű hid kötötte össze egymással, a szivárvány csodaszép gyűrűjében.”





Inárcs történelmének kezdete

A vízhez közeli buckákon az újkőkortól igazolható az ember jelenléte. Kulcsár Gabriella kutatásai szerint a Kr. e. 2. évezredben a középső bronzkori vatyai kultúra falvai és urnatemetői sorjáztak itt. A Krisztus utáni századokban a szarmatáknak, később az avaroknak, a 11–12. századtól a magyaroknak és a besenyőknek található meg a nyoma. „Inarch” falu (‘villa’), továbbá a vele határos Besnyő, Kemej, Cibak, Csikos, Tivadarföldje a mocsár és a könnyen művelhető homok peremén pásztázó „Szegedre vezető nagy út” közelében alakult ki. A források megjelenése idején Inárcs már régen, a régészeti feltárás szerint a 11. század óta templomos falu volt. Ez igazolni látszik István törvényeit, mely szerint minden tíz falu építsen templomot. S valóban, a korabeli települések (Kakucs, Bes(e)nyő, Csikos, két–két Kemej, három Gun és Toton, Kuchna, Fancsal) közül csak az inárcsi templomra vonatkozóan található adat.

INÁRCS BEMUTATÁSA

Inárcs a Duna-Tisza közti homokhátság északi végén helyezkedik el.

A települést jól jellemzik Makovecz Imre a szerves építészetéről megfogalmazott gondolatai „az emberhez, a helyhez, a tájhoz, a hazához, Európához, a Földhöz kötött épületek” és a „különös népművészeti képi nyelv”, a jövő nyelve”, amely „egy olyan korábbi magas kultúráról hoz hírt, amely még a világot egységben látta, képletesen szólva a földet és az eget”. Ebben a keretrendszerben, gondolkodásmódban próbáljuk a meglévő értékeinket megőrizni és a mai legjobb tudásunk szerint ehhez hozzátenni úgy, hogy örökségünket tiszta lelkiismerettel adjuk át gyermekeinknek.

A régi ember számára a világ - annak minden „mozgó és moccantalan teremtménye” - középpontra ragozódó kerek egész, amelyben minden mindennel összefügg, amelynek hierarchikus és heterogénrendszerében ő, az észlelő, a látszólag különvaló is szervesen beletartozik; a tér és az idő cselekvő része, részese. Hiszi, hogy cselekvése (szokásai, szakrális játéka), annak módja hatással van a létét formáló erőkre. Hiszi, hogy szükség van rá, hogy az Úr aktív, „pozitív hősnek” teremtette.

Molnár V. József - Kalendárium





Itt található a Pesti-síkság, a Kiskunság és a Csepeli-síkság. Területén nem található nagy szintkülönbség, bár a legalacsonyabb és a legmagasabb pont közötti 14 méternyi különbség miatt a kiemelkedéseket már hegyként említik az inárcsiak. Határának észak-északkeleti sávjának karakterét – főleg a sztráda mentén és túl – a Pesti hordalékkúp-síkság déli peremére jellemző homokbuckák határozzák meg, melyeket futóhomokos foltok és nedvesebb laposok szabdalnak részekre. Nincs messze innen Magyarország elsőként védelem alá helyezett tájrészlete, a Csévharaszi ősborókás. A hordalékkúp-síkságot a határ nyugati, dél-nyugati sávján a vasút és az „őregországi út” éles határvonala választja el a Csepeli-síkság mélyebben fekvő turjánvidékétől, melyet 1975-ben, az Ócsai Tájvédelmi Körzet részeként vontak védelem alá. A 355 hektáros kékperjés láprét, a Rókás-mocsár és a távolabbi Mádencia nevű láperdő számtalan szigorúan védett ritka növény- és állatfaj (például az itt felfedezett Metelka medvelepke) élőhelye. E területen az Ős-Duna 1264-ben Sárvíznek vagy Sár nevű nagy folyónak nevezett maradványait óvják.



„A természet szüntelen körforgásában, az évszakok változásaiban: tavaszi újulásban és őszi érettségben, nyári gazdagságban és téli álomban a napok mellett, az esztendő a legkerekebb időbeli egység. Ezt a ritmikus váltakozást és nyomában a vegetáció bontakozását a Nap járása idézi elő; amely az ember napi életét és munkáját, a gazdasági élet alapvető feltételeit megszabja. Az esztendőt az ember mindig kultikus egésznek érezte, és kozmikus fordulatait a mai napig számontartja”

Bálint Sándor: Karácsony húsvét, pünkösd.



ÖRÖKSÉGÜNK



A helyi értékvédelem feladata első sorban a különleges oltalmat igénylő, építészeti, építészettörténeti, településtörténeti szempontból védelemre érdemes épületek, épületegyüttesek, épített környezetek körének számbavétele és meghatározása, a védett értékek megőrzése.

A helyi egyedi védelem épületei a római katolikus templom, a református templom, a Tolnay-kúria (speciális otthon) épülete, egy emlékmű a külterületen és a faluház. Ezeken túl három kisebb terület áll helyi védelem alatt.

Inárcs tájházát 2014-ben adták át, a berendezés helyi gyűjtésből származik. Úgy rendezték be az épületet, hogy a tárgyak összhangban legyenek egymással és minél többet mutassanak a régi falusi élet mindennapjaiból. A tájházban elindítottak egy tízhetes fazekas tanfolyamot, a csoport egy része továbbra is jár heti egy alkalommal kerámiázni. Túros Istvánné Éva budaörsi csipkeverő munkáit is kiállították. Az ő vezetésével egy csipkeverő tanfolyamot indítottak, ami még most is tart.

Az önkormányzat gazdasági teljesítőképességét jelzi, hogy már ma is több önként vállalható feladatot lát el magas, városi színvonalon.

A városokkal szemben mind a szakma, mind pedig a törvényhozás által állandó jelleggel támasztott követelmények közül Inárcson működik családsegítő és gyermekjóléti szolgálat, és önkormányzati bölcsődéje is van a településnek, mellette magán bölcsőde is az itt élők rendelkezésére áll. Az urbánus egészségügyi funkciókat a gyógyszertár mellett a fogorvosi, valamint az állategészségügyi ellátás képviseli. Az oktatás és kultúra területén a Zrumeczky Dezső Művelődési Ház és Könyvtár kiemelendő, míg a kereskedelmi városi funkciót a központban lévő, több egységet is magába foglaló modern üzletház tükrözi a legerőteljesebben. A városok közbiztonság terén megnyilvánuló kötelezettségeit Inárcs körzeti megbízottal, és népes polgárőrsége tevékenységének bővítésével képes ellátni. Polgárőrsége a katasztrófavédelmi feladatok ellátásában is kész közreműködni.

Az önkormányzat több lábon álló, mondhatni közel húsz esztendeje folyamatosan kiegyensúlyozott, nyereséges gazdálkodásának köszönhetően, megfelelő szervezeti felépítésű, és egyre sokrétűbb hivatalt képes fenntartani, amely biztos alapja a városi joggal járó kötelezettségekhez szükséges további fejlesztéseknek is.

Inárcs lakossága aktívan él azzal az alapvető jogával, hogy valamilyen közös cél elérése érdekében közösségben tevékenykedjen, „egyesületet” alkosson. Ezt tanúsítják a településen tevékenykedő klubok, egyesületek, körök, alapítványok, a három egyházközösség és a sportegyesületek egyaránt. Az országosan ismert színjátszó egyesületük mellett van klubjuk az időseknek, egyesületük a hagyományörzőknek, működik citerazenekaruk, hogy előljáróban a civil és sportegyesületek közül csak néhányat említsünk. Tevékenységük elsősorban az emberi kapcsolatok erősítését, az egészségesebb életmódot segíti, de rendszeresen közreműködnek a település szépítésében, ünnepeik megihittebbé tételében is.



„Régen, nagyon régen, mikor ez a nagy világ még meg sem volt, élt és volt Tlír apó, az Isten-öreg. Nem lett, nem született, hiszen mindenkor megvolt és meglesz az idők végtelenében. De amióta csak volt, pedig öröktől fogva volt, benne élt a szándék, hogy meg fogja teremteni a mi szépséges világunkat. Elérkezett a teremtés ideje, s a mi mennyekben él ősz Urunk, akire felnéz a földi ember mikor az egekre tekint, akihez feljut a mennyekben törekvő hang, akihez felszáll az áldozat füstje s akit megközelíteni törekszik az égbe nyíló hegyóriás, egyetlen ígő szavává megteremtette ezt a gyönyörű világot, s ígéretet tett, hogy ha elérkezik az ember-korabeli világ, azt is meg fogja teremteni. Széttért a mindenség fölött a felső ég, mint Hír apó óriási sátorlepedője, melynek összevarrásán a picinyke túlyukakon átsziporkázott a mennyei palota folyékony-arany csillogása, s a hímes, égi-kék mezőn, mint ezernyi gyémántablak, mint milliónyi aranyvirág, kivirult a megszámlálhatatlan csillagvirág. Az alsó ég - a föld - is megvolt már, s szürkés törzsének két oldalán kihajtotta százszínű óriás tulipánját, észak és dél fényében. És e tündért világ két felét, a később földde lett alsó eget, meg a mennyországá vállott felső eget, az égi nép öröme, hétszínű híd kötötte össze egymással”

Baráthosi Balogh Benedek: Turáni regék és mondák a világ teremtéséről

„A régi ember a kerek világ kellős közepébe a teremő és törvényt adó Urat, a személyes Istent találta meg, akivel mindenkor beszédes viszonya adódott; mert Isten nem hívatlanul jelenik meg életünkben: Tőle kapott lelkünk magával hozza óhaját. Hitt mindenható erejében, és abban, hogy a látható és a láthatatlan csillagyi másában egyazon lge működik; ezért a minden porcikájában összefüggő és összehangolt téridő rendszer része, részese, s egyben egésze lehetett. A létezők egybetartozását a veleszületett ösképekkel, s hasonlóságon alapuló kapcsolatban érzékelt. A Mindenségben megtalált egybecsengéseket szűkebb emberi környezetére is érvényesnek tartotta. Nem másolta a természet adta mintákat, amelyek az ős-képeket és a nemzedékről nemzedékre öröklődő szokásokat „igazolták vissza”; emberi különvalóságát megtartva, őrizve a személyre szabottat is, azt erősítve igazította életét a „nagy egész” működésrendjéhez... A hajdan volt kerek világban ekképpen a Mindenség lélekrajzát valóította az ember, s hagyta mintául, kovászként mireánk. Úgy vélem, a tikkadó lelkű mai embernek szüksége van eleink szokásrendszerére, bár a régi formákat másolni a mában (az alaposan megváltozott körülmények között) csak részben lehet – módszert adhat a hagyomány, s gyökereket erősíthet, mivel a valóságos hit örök, isteni értéket őrző kerekseget mutatja meg.”

Molnár V. József – Az emberélet szentsége



ELTÉRŐ KARAKTERŰ TELEPÜLÉSRSZESZEK

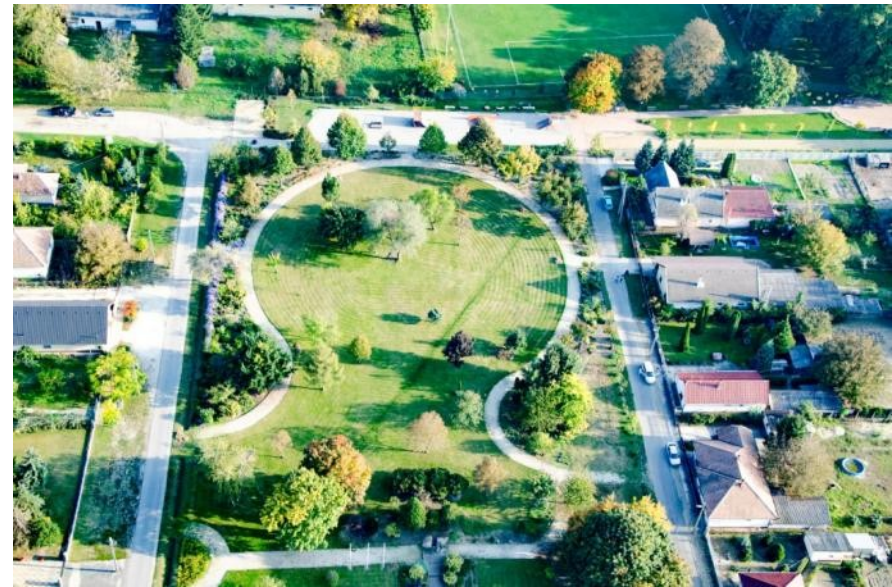
1. TELEPÜLÉSKÖZPONT
2. MEZŐGAZDASÁGI KERTES TERÜLET
3. IPARI-SZOLGÁLTATÓ TERÜLET





TELEPÜLÉSKÖZPONT

A településközpontot a ligetes jelleg jellemzi. Nagy parkok, őshonos fák között található a templom, a meghatározó épületek és közintézmények. A laza kapcsolatrendszerrel létrejött központi mag átalakulásának lehetünk ma tanúi. Az új óvoda épületének telkén egy modern, sokszínű, intenzív beépítésű központ terve formálódik. A törekvés az, hogy a központ továbbra is megőrizze kisvárosias jellegét, de koncentráljon minél többféle ide illő funkciót, sokszínűségével tovább éltesse Inárcs hagyományait, tükrözze jelen rangját és legfőképpen élhető legyen.





MEZŐGAZDASÁGI KERTES TERÜLET

Inárcs alapvetően mezőgazdasági jellegű település volt, ám ma már nem ez jellemzi. Több évszázadon át a rideg tartásos állattenyésztés volt szinte a kizárólagos tevékenység, ám amikor ennek beakonyult, akkor a területen meghatározó tulajdonossá váló Tolnay Lajos korszerű és nagyon jól felszerelt mezőgazdasági nagyüzemet alakított ki, ahol a szántóföldi növénytermesztés mellett, a zöldség- és gyümölcstermesztésnek, a szőlészetnek is helye volt, s természetesen az állattenyésztéssel is magas szinten foglalkoztak. A Tolnay-féle nagybirtok munkaerőigénye, majd az apróbb gazdaságok ugyancsak nagy munkaerőigénye hozta lendületbe a települést, s akkor kezdett látványosan emelkedni a lakosság száma. A múlt században a mezőgazdaság átalakulásaikor minden alkalommal csökkent az ott foglalkoztatottak száma. A felszabaduló munkaerőt Budapest, később pedig a szolgáltató szféra szívta fel. Ezzel együtt jól képzett mesterek, iparosok működtek Inárcson. A mezőgazdaság szerepe azonban mára elhalványult.

IPARI- SZOLGÁLTATÓ TERÜLET

Inárcs egy gyorsan növekvő, urbanizálódó településként lépte át a 3. évezred küszöbét, mely egyre több városi körngetegből kitelepülő polgárra gyakorol vonzást. Az agrárstruktúra változásai és privatizációja közben folyamatossá váltak a parcellázások és új, modern lakónegyedek épültek és épülnek ma is. A bevándorlás újabb hullámai következtében a lakónépesség száma 4500 köré emelkedett, s e másfél évtized alatt a helyi társadalom szerkezete és – a kommunális beruházások révén – életmódja is gyökeresen átalakult.

Nagyobb üzemek, vállalkozások az ipart illetően nem találhatók Inárcson. Napjainkban több élelmiszer feldolgozó üzem mellett akad fémmegmunkálással, illetve nyomdaipari termékek előállításával foglalkozó vállalkozás.

Az Inárcs – M5 Ipari Park a település északi részén, az M5-ös autópálya közvetlen közelében, a lakott területektől távol helyezkedik el. Kialakításának célja a község bekapcsolása a térség gazdasági életébe, melyben kiemelkedő szerepet játszik az autópálya és Budapest, valamint a Liszt Ferenc nemzetközi repülőtér közelsége. Kiváló földrajzi és közlekedési adottságai ellenére a településen számottevő ipar még nincs. Ezt, a hiányzó űrt kívánja betölteni a közelmúltban kialakított ipari park, melybe befektetőket várnak. Az önkormányzat elsősorban a szállítmányozási, logisztikai és raktározási vállalkozásoknak ajánlja a területet.



ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ

Inárcs értékeinek megőrzéséről, a településfejlesztés irányáról, módjáról határozott elképzeléseink vannak. Szeretnénk megőrizni a település kisvárosi léptékét, értékeit, tereit, parkjait, élhető környezetét. Ennek érdekében a településképi rendeletben rögzítettük az építés módját és lehetőségeit. A településközponti karakterben magastetős, cserépfedéses házak építését, tagolt részletgazdag épület tömegformálást, a természetes anyagok használatát látjuk kívánatosnak. Érzékeljük a ma kihívásait, a fejlődést, a „fejlődést”, Budapest közelségének településünkre gyakorolt hatását. Mindent megteszünk, hogy ezeket a folyamatokat településünk megővésére és gazdagítására fordítsuk.



TELEPÜLÉSKÖZPONT



A településközpont a nagyobb szintmagasságú, szintszámú (emeletes) épületek, az intenzív beépítés helye. Az itt helyet kapó funkciók (kereskedelmi, szolgáltatói, lakó) a települést gazdagítják, centrumot képeznek. Az épületeknek településképi hagyományokhoz kell illeszkedniük, így ezen a területen kerülendő és nem megengedett az alacsony tetőhajlásszög és a lapostető. Az új épületeknek karakteresen, magastetős kialakítással kell a településképbbe illeszkedni.

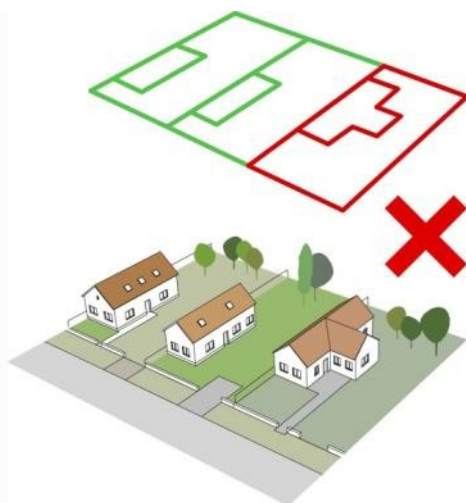
Anyaghasználatban a természetes anyaghasználat, téglá, cserép, fa támogatott.



TELEPÍTÉS

Az utcafronttól egyenlő távolságra lévő épületek egységes nyugodt ritmusú képet adnak.

A falusias, kisvárosias beépítés jellegzetessége a hagyományokon alapuló fésűs beépítési mód.



Egységes utcakép létrehozása egyenlő távolságra lévő épületekkel lehetséges. Hátra húzással megtöri az utca ritmusát.



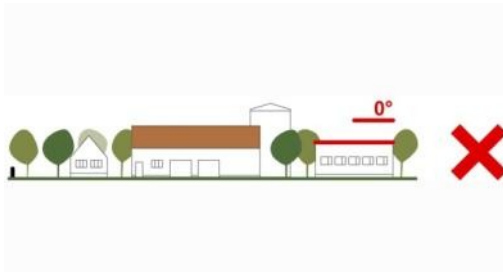
SZÍNEK

Az eltérő kirívó színű épületek nem illeszkednek a meglévő házakhoz.



SZÍNEK

A természetes anyag és színhasználattal egységes településkép jön létre.



TETŐHAJLÁSSZÖG

A lapostető, az alacsony hajásszögű tető a település arculatától idegen.



TETŐHAJLÁSSZÖG

Azonos hajlású tetőknél egységes utcakép jön létre.



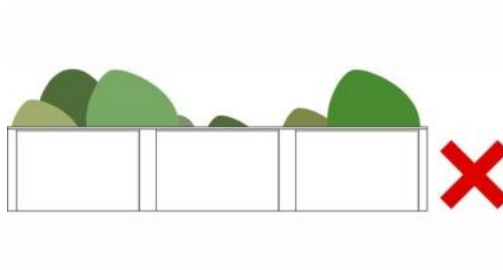
TETŐFORMA

Eltérő hajlású tetőforma alkalmazásakor az utcakép nem egységes. Alacsonyabb hajlású tetőnél nem azonos az utcakép.



TETŐFORMA

Azonos magasságú épületek egyenletes utcaképet alkotnak. Az újonnan épülő épületeknek a meglévő magassághoz kell alkalmazkodniuk az egységesség érdekében.



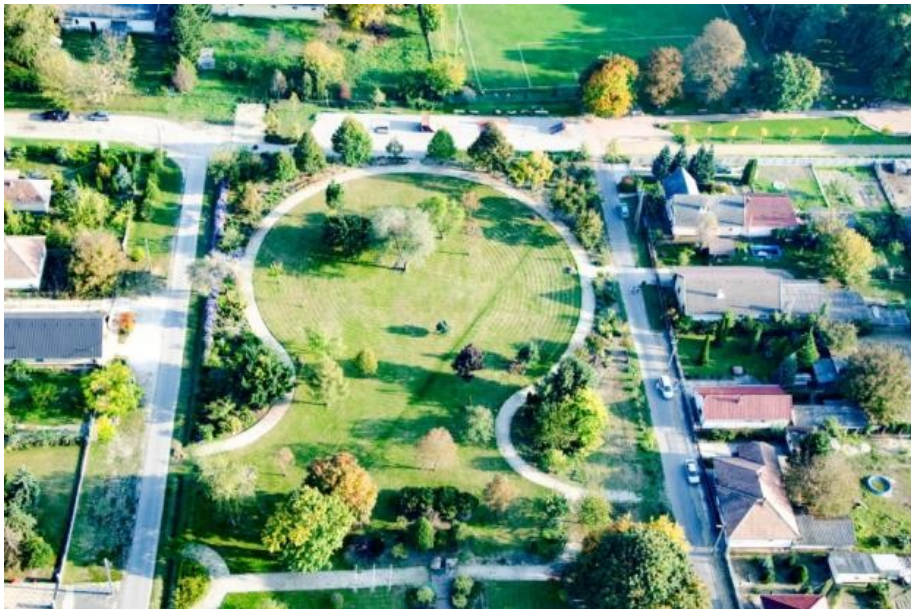
KERÍTÉSEK

A tömör, zárt magas kerítések helyett az áttört, a kisvárosi környezethez illeszkedő kerítés jellemző a településen.



KERÍTÉSEK.

A természetes anyaghasználat, az áttört jelleg közvetlenebb kapcsolati rendszert eredményez.



KERTEK

„Úgy gondoljuk, hogy a táj megismerésmódjának kérdése nem elméleti jelentőségű értelmezési kérdés csupán, mivel maga a szemléletmód vezet az ember és a táj valós viszonyának megértéséhez, a Földért való felelősségtudat és a gyógyító cselekvések megszületéséhez. Fontosnak tarjuk annak megértését, hogy a táj az ott élő emberek alkotása, törődésük által válik gondozottá, érdektelenségük okozza sebeit.”

Pagony Táj- és Kertépítész Iroda



TORNÁCOK

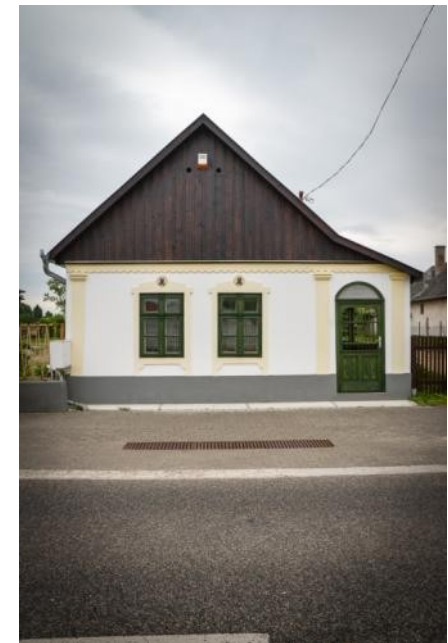
Épületeink környezetükhöz, a kerthez, a tájhoz, a településhez közvetlenül és közvetve kapcsolódnak. A szerves kapcsolatot az ún. átmeneti terek, a tornácok, a fedett- nyitott előterek, a teraszfedések segítik. A népi építészetünk kiemelt jelentőséggel, szerkezettel és formálással építette és nevezte sokféleképpen, tornácnak, a verandának, gádornak, ámbitusnak, gangnak... Szükségesnek tartjuk, hogy a mai épületeink is -lehetőség szerint - alkalmazzák ezeket a tereket, amelyek már mai megformálással, de ugyanazzal a múltban fakadó funkcionális igénnyel valósulnak meg.

KERÍTÉSEK



AJTÓK, ABLAKOK

Ablakok, üvegfalak, portálok, ablakszemek, ajtók, bejáratok, nyílások, nyílászárók...nyílást zárnak, vagy inkább nyitnak? Ránk tekintetek, vagy a nagyvilágra, a múlt őrző szemei, kapcsolat a világok között. Tiszta tekintettel, lehetőleg egyedi módon, mert minden élőlény különbözik a másiktól. Harmónikus arányrendszerrel, osztással, lehetőség szerint fából. Természetesen.



HOMLOKZATKÉPZÉS

„Minden épület lehatárol a levegőből bizonyos területet. Egyrészt, hogy ne essen a nyakunkba az eső meg a hó, tehát hogy védekezzünk a különböző külső hatások ellen –most mindegy, hogy mire gondolunk, oroszlánra, medvére vagy jégesőre. De hát az emberek nemcsak fizikai védelmet biztosítottak maguknak. Nem csupán a fizikainak akartak eleget tenni. Mint ahogy másban sem. Tehát a derekukra sem csupán kötelet kötöttek –bár a ruhájukat megtartotta volna az is-, hanem övet, és hallatlanul díszes szíjvégeket csináltak. Olyan csatokat és álcsatokat, amelyek a felövezésnek a rítusát és a testrészeknek megfelelő, valaha látott érzékszervek kifejezését is magukon hordozzák. Gondoljunk egy késő avarkori állcsatra, hogy milyen jel van rajta, és hogy az őv hol helyezkedik el: a köldök magasságában.”

Makovecz Imre

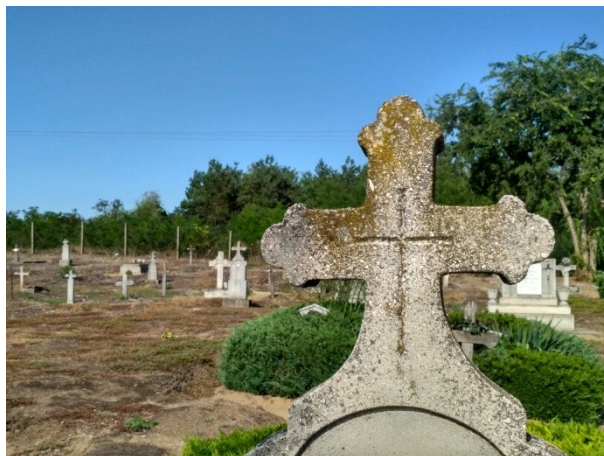




RÉSZLETEK

„Építészetünk eredeti szándéka, hogy ég és föld között kapcsolatot teremtsen, mely értelmezi és kifejezi az ember mozgását és helyét, mágia legyen, környezetére rejtett hatással legyen. Arra törekszünk, hogy előkészítsük egy mitikus kor építészét. Célunk, hogy a technikai civilizáció érzék alatti mágikus erejét érzék alatti, mágikus erőkkel ellensúlyozzuk. Az egyén, a haza, a nagyvilág nekünk egy szárról hajtott, egymást fedő szirmok, mint a rózsza levelei, melyek fölcserélhetetlenek és helyükről kitéphetetlenek. Építészetünk ezért az emberhez, a helyhez, a tájhoz, a hazához, Európához, a Földhöz kötött épületeket jelent.”

Makovecz Imre



HELYI VÉDELEMRE KIJELÖLT ÉPÜLETEK



megnevezés: Tolnay-kúria (szociális otthon) épülete cím: Inárcs, Dózsa György u. 329 hrsz. jellemző: eklektikus stílus értékek: épülettömeg, homlokzatképzés, eszmei érték datálása: 1960-as évek



megnevezés: Római katolikus templom cím: Inárcs, Rákóczi u. 408 hrsz. jellemző: egyhajós templom értékek: épülettömeg, homlokzatképzés, eszmei érték datálása: 1960-as évek

MAI PÉLDÁK

A mai épületek közül a követendő példát a tagolt tömegképzésű, a kisvárosi környezetbe, a tájba illeszkedő épületek jelentik. Törekedni kell arra, hogy a tervezett épület szervesüljön a településhez. Ne idegen testként jelenjen meg, hanem mind meghatározó épülettömeg egységeivel, mind színeivel, tetőzetével simuljon környezetébe, a városszövetbe, a tájba, egyszóval a településképbe.





A vizuális környezet, az egymásba átforduló külső-belső terek hatással vannak ránk. Reméljük, hogy az épített környezet megformálásával segítjük a gyermekek fejlődését, otthonos, organikus környezetet biztosítva számukra. Ehhez a természetes térformáláshoz a természetes anyaghasználat szervesen illeszkedik, a natur cserépfedés, a fa nyílászárók, a látszó fa szerkezetek, a természetes kőburkolatok.



UTCÁK, TEREK

„Figyeljünk, hogy a régi épületekhová épültek, hogy futnak a régi ösvények. Mert minden suttog, minden azt akarja, hogy megértsük, és szenved értetlenségünk miatt. Hiszen ránk van bízva minden, minden értünk van.”

Makovecz Imre





HIRDETÉSEK, REKLÁMTÁBLÁK

Korunk fogyasztói társadalmából fakadóan egyre intenzívebben, tömegesítve és harsányabban jelennek meg a reklámok. Ezt a folyamatot vizuális környezetünk ellen irányuló támadásnak tekintjük. Élünk a törvény adta lehetőségeinkkel és bízunk az emberek értékítéletében. Nem szeretnénk, hogy településünk plakátok, szakadt, tépett hirdetési cetlik erdeje, villódzó elektromos táblák, led- fények gyűjtőhelye legyen. Ugyanakkor épített környezetünk szerves részének tekintjük , a jel értékű tájékoztatás/ reklám, a régi cégekből fakadó mives, gondosan tervezett és kivitelezett hirdetés és feliratok, táblák elhelyezését. Ezek kerülhetnek az épületekre, azokon megtervezett helyekre, felületekre, nem harsányan, hanem a részletgazdagítás és az információ többlet igényével. Kerülhetnek az utcára, terekre információs táblaként, utcabútor elemként.

IMPRESSZUM

INÁRCRS ÖNKORMÁNYZATA

honlapcíme: <http://www.inarcs.hu/>

emailcíme : titkarsag@inarcs.hu

postai címe: 2365 Inárcs, Rákóczi u. 4.

Telefon: 29/ 370-021

Polgármester: Dr. Gál Imre

polgarmester emailcíme: polgarmester@inarcs.hu

Főpítész: Bozsódi Csaba

főépítész emailcíme: bozsodi@gmail.com

KÉSZÜLT:

Inárcs Önkormányzat munkatársai által készített,

Inárcs Nagyközség várossá nyilvánítási pályázata (2017) felhasználásával,

Dr. Trócsányi András szerkesztésében,

Talapka István fényképeivel

SZERKESZTETTE: Bozsódi Csaba

INÁRCRS, 2017.